مجلة جامعة الملك سعود، م٤، العلوم التربوية والدراسات الإسلامية (٢)، ص ص ٣٥٩-٣٧٧ (١٤١٢هـ/١٩٩٢م).

بيان أخطاء *المعجم المفهرس لألفاظ الحديث النبوي*

شاكر ذيب فياض

أستاذ الحديث وعلومه المساعد، قسم الثقافة الإسلامية، كلية التربية، جامعة الملك سعود، الرياض، المملكة العربية السعودية

ملخص البحث. يتطرق هذا البحث إلى بيان أهمية كتاب *المعجم المفهرس لألفاظ الحديث النبوي* في مجال تخريج الأحاديث النبوية. لكنه على أهميته وقع في أخطاء، لعل منشأها طول المدة التي كتب فيها، وكثرة العاملين عليه، مع اختلاف قدراتهم العلمية والعملية.

ولما لوحظ — فيما كتب من دراسات حول المعجم — من بيان إيجابياته، والتجاوز عن سلبياته، أو ما لا يمكن اعتباره موفيا بالغرض، أو مبينا — بحق — لهذه السلبيات. ولما يمكن أن يعقب هذا العمل الضخم من أعمال مماثلة يجب ألا تقع في الأخطاء ذاتها، كان لابد من بيان أخطاء المعجم في هذا البحث الوجيز.

ويمكن تقسيم هذه الأخطاء إلى ثمانية أقسام هي: النقص في الكلمات الأصول وعدم المنهجية في إسقاط بعض الكلمات؛ وسقوط أحاديث بكاملها؛ وورود ألفاظ في المعجم غير ألفاظ الأحاديث النبوية؛ والمشقة في الإفادة من الإحالات؛ والأخطاء اللغوية؛ والجمع بين المقاطع المختلفة؛ والتفريق بين المقاطع المتشابهة؛ وذكر مقاطع لا تدل على النصوص المطلوبة.

تطرق البحث لكل هذه المجالات، ذاكرًا بعض الإثباتات عليها على سبيل المثال لا الحصر أو الاستيعاب.

إنّ الحمد لله، نحمده ونستعينه ونستغفره، ونعوذ بالله من شرور أنفسنا ومن سيئات أعمالنا، من يهده الله فلا مضل له، ومن يضلل فلا هادي له، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له وأشهد أن محمدًا عبده ورسوله. وبعد.

تمهيـد

لا أظن أحدًا ينازع في القول بأن *المعجم المفهرس لألفاظ الحديث النبوي* يعتبر من أهم الكتب التي يستفاد منها في مجال الدلالة على مواضع الأحاديث النبوية . ذلك أن الكتب المتقدمة — عمومًا — والتي يستفاد منها أيضا في مجال تخريج الأحاديث النبوية ، بنت مناهجها على نمط ذي فائدة محددة . فكتابا *تحفة الأشراف* و *ذخائر المواريث* ، اعتمدا على معرفة الصحابي راوي الحديث . وكتابا *الجامع الصغير* و *الجامع الكبير* (قسم الأقوال منه) اعتمدا على معرفة بدايات الأحاديث . ففي حالة عدم معرفة اسم الصحابي أو بداية الحديث يصعب الوصول إلى الحديث المطلوب . أما الكتب التي يمكن الوصول إلى الأحاديث فيها عن طريق معرفة موضوعاتها ، فلا يمكن الاستفادة منها ، إذا لم يكن معنى الحديث واضحًا لدى الباحث . ثم إنّ الحديث قد يتضمن أكثر من معنى ، فيضعه المصنف في باب حسب أحد المعاني ولا يكرره في مواضعٍ أخرى حسب المعاني الأخرى . كما أنه قد ينقدح معنى ما أو استنباط جديد في ذهن المصنف فيضعه حيث يرى ، ولا يظهر هذا المعنى أو ذاك الاستنباط للمراجع . كل هذه الأمور وغيرها تجعل العثور على الحديث شاقًا في بعض الأحيان . [1]

إلا أن طريقة *المعجم المفهرس* كانت رائدة في هذا المجال ؛ ذلك أن معرفة أية لفظة ، أو مقطع من أي حديث ، يمكن أن تدل على مواضع وجوده بدقة . فهو يذكر اسم الكتاب ورقم الباب أو رقم الحديث ، أو يذكر رقم الجزء والصحيفة في المصادر الحديثية المعتمدة عنده . وهذه المصادر التي تعتبر أهم دواوين السنة النبوية عند المحدثين — تضيف أهمية جديدة كبيرة لكتاب *المعجم المفهرس* .

---

١ يمكن التوسع في معرفة مزايا *المعجم المفهرس*، وكيفية استعماله ، وكذا كتب التخريج والمآخذ عليها بالنظر في كتابي *أصول التخريج* [١] و *طرق تخريج الحديث* [٢] .

مشكلات واجهت المعجم

غير أن ثَمّة صعابًا واجهت المشتغلين عليه، أدت إلى وجود بعض الثغرات في هذا العمل الرائد:

ـ ذلك أن ضخامة العمل في هذا المعجم تطلبت جهدًا كبيرًا دؤوبًا، حيث امتدت أيدٍ كثيرة للمساعدة والمشاركة في هذا العمل.

ـ كما تطلبت وقتًا طويلاً امتد من حين نشوء فكرة *المعجم المفهرس* سنة **١٩١٦**م على يد المستشرق الهولندي ا.ج. فنسنك، إلى أن صدر الجزء الأول من المعجم سنة **١٩٣٦**م، وإلى أن صدر الجزء السابع منه سنة **١٩٦٩**م [٣، ص **٢٣٩**] والجزء الثامن (جزء الفهارس) سنة **١٩٨٨**م [٤]. وهذا الوقت الطويل تَطَلَّبَ مشاركة وتعاقب الأيدي الكثيرة ووراءها العقول المفكرة المتعددة، الأمر الذي انعكس سلبًا على العمل في المعجم.

يتحدث ا.ج. فنسنك عن منهجه في استبعاد بعض الكلمات الأصول من *المعجم المفهرس* فيقول [٣، ص **٢٥٠**]: «وغنيّ عن البيان أن نؤكد على أن هذه القاعدة، لم يكن الالتزام بها على وتيرة واحدة، وبالنمط نفسه عند جميع الأعضاء، ذلك أن العنصر الشخصي لدى كل عضو من الأعضاء، كان — باستمرار — عاملاً فعّالاً في إحداث التأثيرات المتباينة. بالإضافة إلى ذلك، فإن هذه التأثيرات كانت تبرز أيضًا في التحرير النهائي لهذه النصوص.»

ويؤكد ج.ب. منسنج، الذي أشرف على العمل في المعجم بعد وفاة فنسنك، هذه الفكرة بقوله [٣، ص **٢٥٤**]: «وغنيّ عن البيان أن أقرر أنه مع عمل ضخم كهذا الذي نعمل فيه، حيث تلعب وجهات النظر الشخصية دورًا كبيرًا فيما يتعلق باختيار الفقرات والإحالات. فلا شك أن مناهج عديدة تطرح نفسها في هذا المجال.»

كما تطلب هذا العمل الضخم أيضًا، كلفة مالية باهظة، اضطرت المشتغلين عليه إلى الاختصار، مما أدى إلى المزيد من السلبيات — كما سنرى — عند الكلام عن النقص في الكتاب. يقول فنسنك [٣، ص **٢٥٠**]: «لقد كان من المحتم أن نقوم بعملية تقدير

تقـريبي لحجم المعجم، لكي نتمكن من حساب النفقات اللازمة. وسرعان ما اقتنعتُ بضرورة القيام بعملية اختصارٍ كبيرٍ للمواد التي جردها الأعضاء المساعدون في عناية ودقة.»

ولابد هنا من القول بأن الكلفة المالية الباهظة قد تبدو عذرًا وجيهًا ومقنعًا — إلى حد ما — لاختصـار المعجم، إلا أنه لابد من تسجيل أن هذا الاختصار لم يكن هو العمل الأمثل والأفضل من الناحية العلمية البحتة.

أهـداف البحـث

١ ـ إن الاختلال في المنهج، بتعاقب الأيدي ومن ورائها القدرات العلمية المتفاوتة، وأساليب الاختصار أدت كلها إلى وجود هفوات في المعجم، يمكن أن اعتبر إبرازها خدمة لهذا الكتاب، ومشاركة متواضعة في استكمال بنيته.

٢ ـ إن *المعجم المفهرس* عمل فذّ رائد، يمكن أن تعقبه محاولات جريئة أخرى، فأرجو أن أنبه أي مشتغل في أي عمل جديد لتلافي أخطاء *المعجم المفهرس*.

٣ ـ كتب محمـود الـطحان [١، ص ٨٩] وعبدالمهدي عبدالهادي [٢، ص ٩٩] ملاحظات عامة على الكتاب، لكنها — في نظري — ليست مستوعبة أو وافية بالغرض، خاصة إذا وازنّا بين ما ذكراه من المؤاخذات على المعجم، وبين ما ذكراه من مؤاخذات على غيره من كتب التخريج. فكان لابد من هذه الدراسة المتواضعة، تِبْيانًا للحق ونَصَفَةً فيه.

٤ ـ لقد أُلحق *بالمعجم المفهرس* قوائمُ في بيان الخطأ وصوابه، تتضمن الإشارة إلى نواقص في الكتاب. وهذه القوائم، إضافة إلى كونها غير مستوعبة لنقص الكتاب وأخطائه الطباعية، فإنها لا تمت إلى منهج العمل في *المعجم المفهرس* بصلة.

فأرجو أن تكون هذه الدراسة عونًا لكل باحث وسندًا لكل مطالع في الكتاب وناظر فيه. ولقد رأيت أن المآخذ على *المعجم المفهرس* — إذا ما استبعدنا الأخطاء الطباعية — تنتظم في النقاط الثماني التالية وهي:

أولا: النقص في الكلمات الأصول، وعدم المنهجية في إسقاط ما يسقط من كلمات

يمكن لكل من يستخدم كتاب *المعجم المفهرس* أن يلاحظ أن فيه نقصًا كبيرًا — يكاد يوجد في كل حديث من أحاديث الكتب التسعة التي اعتمدها. ذلك أنه يكتفي بذكر بعض كلمات الحديث ويهمل غيرها. وهذا النقص متعمد مقصود، والغرض فيه مراعاة النفقات المالية الباهظة للكتاب كما تقدم في مقدمة البحث.

ويوضح ا.ج. فنسنك منهج اختيار بعض الكلمات دون غيرها بقوله [٣، ص ٢٥١]: «إن تجارب السنوات الأولى في هذا العمل قد أوحت إليّ باقتفاء طريق وسط سمح لي بتسجيل كل المواد المصنفة — تقريبًا — وفي الوقت نفسه مكنني من تفادي الطول المفرط الذي قد يلحق بحجم الكتاب. وقد تمثلت هذه الطريقة في أن الكلمات المهمة — أيًّا كانت أهميتها هذه — عوملت معاملة الكلمات الأصول، مصحوبة بالفقرات المأخوذة من النصوص، أما الكلمات التي تتكرر في كثرة بالغة، أو الكلمات التي ليست لها أهمية متميزة، فقد سجلت فقط دون مصاحبة هذه الفقرات. وإذن فالكلمات المستبعدة هي فقط الكلمات التي لا تتميز بأية أهمية بالنسبة لهذا المعجم. وبناء على ذلك فمن المستبعد ألا نجدَ مكانًا في المعجم لكلمةٍ تتمتع بأية أهمية مهما كان نوع هذه الأهمية.»

وهذا صريح في أن الكلمات المستبعدة هي الكلمات التي لا تتميز بأية أهمية وأنها، باستبعادها، ساعدت في التقليل من حجم الكتاب المفرط.

ويؤكد ويتكام — وهو أحد المشاركين في تأليف الجزء الثامن من الكتاب (جزء الفهارس) — يؤكد وجود النقص الكبير في حجم الكتاب غير أنه يصف الكلمات الساقطة بصفة أخرى. يقول ويتكام [٥، ص ز]: «إن مساعدي فنسنك قد أسقطوا من المعجم الكلمات الأكثر شيوعًا — حسب آرائهم — وأنه لو تم إنجاز الكتاب بدون إسقاط كلمة هنا أو جملة هناك، لأخذ الكتاب حجمًا أكبر بكثير مما هو عليه الآن.»

ومهما كانت صفة الكلمات الساقطة، فيمكن تسجيل الملاحظات التالية على القولين المتقدمين:

١ ـ إقرار فكرة الحذف في الكتاب، وأنه حذف لكثير من كلمات وفقرات الأحاديث النبوية.

٢ ـ إنّ المعوّلَ عليه في استعمال بعض الكلمات وإهمال البعض الآخر، هو أهمية تلك الكلمات — عند فنسنك — أو كثرة شيوعها — كما يراه ويتكام — وهما أمران خاضعان للرأي، ولا يمكن اعتباره عملاً علميًا دقيقًا. إذ قد يكون بمقدورنا — أحيانًا — أن نحكم أن لهذه اللفظة أهمية ما، أو أنها أكثر شيوعًا من غيرها. لكننا لن نتمكن من الحكم — في كل الأحيان — على كثير من الكلمات بأنها تفوق غيرها من حيث الأهمية والشيوع والاستعمال. ويمكن توضيح ذلك بمثالين:

أحدهما: حديث أخرجه مسلم في صحيحه [٦، مج٢، ص ١٠١٠] ولفظه «ما بَيْنَ بَيْتِي ومِنْبَرِي رَوْضَةٌ مِنْ رِياضِ الجَنّة.» وهو يتضمن عددًا من الكلمات، ولا أرى الحكم على إحداها بأنها أكثر شيوعًا، أو أقل أهمية من الباقيات إلا تحكّمًا لا يسعفه دليل. والملاحظ هنا أن كلمة «الجَنَّة» هي الكلمة الوحيدة التي استخدمها المعجم [٥، ص ٣٠٩] ولم يستخدم أيا من الكلمات الأخرى، مع إمكانية أن تكون كلها أكثر أهمية وأقل شيوعًا من كلمة «الجَنَّة».

ثانيهما: حديث الدارمي [٧، مج٢، ص ١٠٤] «عن عقبة بن عامر الجُهَنِيّ قال: نَذَرَتْ أختي أن تحجّ لله ماشيةً غَيْرَ مُخْتَمِرَة، فذكرتُ ذلك لرسولِ الله ـ ﷺ ـ فقال: مُرْ أُخْتَكَ فَلْتَخْتَمِرْ، ولتركبْ، ولتصمْ ثلاثةَ أيام.» وعند النظر في المعجم نجده أخرج الحديث عند أربع كلمات فقط هي: نذرتْ، تحجّ، لتركبْ، لتصمْ. ولم يتعرض لأي من الكلمات الأخرى مع أن بعضها — فيما يبدو — أكثر أهمية أو أقل شيوعًا من الكلمات المستعملة وخاصة الكلمات: ماشية، مختمرة، أختي، أختك، مر.

فإذن ليس هناك ضابط محدد ودقيق لتقدير الكلمات الأكثر أهمية وشيوعًا.

٣ ـ إن وجود الحذف للكثير من الكلمات والفقرات، يُفَوِّت علينا — في الواقع — معرفة الألفاظ الأكثر شيوعا، وهو أمر بحد ذاته بالغُ الأهمية، كان من المفروض أن يُتَوصل إليه من هذا العمل الضخم.

٤ ـ إن الحذف المذكور لا يتناسب مع عنوان الكتاب المتضمن احتواءه على جميع ألفاظ الأحاديث النبوية في الكتب التسعة.

٥ ـ سقط من معجم الأعـلام والأسماء الجغرافية بعضُ الأسماء على سبيل الوهم والغلط، إذ المفروض أن يستوعب معجم الأعلام والأسماء الجغرافية جميع الأسماء. ومما ظهر لي سقوطه:

المُتَلَمِّس ـ ورد ذكره في سنن *أبي داود* [٨، مج٢، ص ١١٧]، وفي مسند *أحمد* [٩، مج٤، ص ١٨١].

واسط ـ ورد ذكرها في صحيح *البخاري* [١٠، مج٦، ص ١٩٧].

الجَسَّاسَة ـ ورد ذكرها في صحيح مسلم [٦، مج٤، ص ٢٢٦١].

الحَجَرُ الأسود ـ لم يورده في فهرس الأسماء الجغرافية مع أنه عند كلمة «حَجَر» في *المعجم المفهرس* [٤، مج١، ص ٤٢٥] أحاله على فهرس الأسماء الجغرافية — وهو المكان الصحيح — لكنه أورده عند كلمة «أَسْوَد» في المعجم ذاته [٤، مج٣، ص ٢٠].

مرحب اليهودي ـ ورد ذكره في صحيح مسلم [٦، مج٣، ص ص ١٤٤٠، ١٤٤١].

ثانيا: أحاديث لم تذكر في المعجم

وقد ظهر لي أن أحاديث لم تذكر في *المعجم المفهرس* عند أي كلمة من كلماتها الكثيرة:

منها الحديث الذي أخرجه مالك [١١، مج٢، ص ٧٧٢] أن رسول الله ﷺ قال: من أَعْتَقَ شِرْكا له في عبدٍ فكانَ لَهُ مالٌ يبلُغُ ثَمَنَ العَبْدِ، قُوِّمَ عَلَيْهِ قِيمَةَ العَدْلِ، فأَعْطى شُركاءَهُ حِصَصَهُمْ وعتق عَلَيْهِ العبد، وإلّا فَقَدْ عتق منه ما عتق.

ومنها الحديث الذي أخرجه مسلم [٦، مج٤، ص ٢٠٢٤] أَنَّ رسولَ الله ﷺ قال: إذا قال الرجُلُ: هَلَكَ النّاسُ، فَهُوَ أَهْلَكُهُمْ.

ومنها حديث الترمذي [١٢، مج٣، ص ٣١٠] أَنَّ رسولَ الله ﷺ قال: ما مِنْ حافِظَيْنِ رَفَعا إلى الله ما حَفِظا مِنْ لَيْلٍ أَوْ نهارٍ، فَيَجِدُ الله في أَوَّلِ الصَّحِيفَة وفي آخر الصَّحِيفَةِ خَيْرا، إلا قالَ الله تعالى: أُشْهِدُكُمْ أَنِّي قَدْ غَفَرْتُ لِعَبْدِي ما بَيْنَ طَرَفَيْ الصَّحِيفَةِ.

ومنها الحديث الذي أخرجه الإمام أحمد [٩، مج٣، ص ١٨٢] ولفظه: سُئِلَ أنسٌ عن صلاة النبي ﷺ بالَّليْلِ فقال: ما كنّا نَشاءُ أنْ نَراهُ مُصَلِّيًا إلاّ رَأَيْناهُ، ولا نائِما إلا رَأَيْناه.

ومنها حديثه [٩، مج٣، ص ٣٦٥] ولفظه: أن جابر بن عبدالله سئل: كيف كان رسول الله ﷺ يَصْنَعُ بالخُمس؛ قال: كان يَحْمِلُ الرَّجُلَ مِنْهُ في سبيلِ الله ثمَّ الرجلَ ثم الرجلَ.

ثالثا: ورود ألفاظ في المعجم غير ألفاظ الحديث النبوي

يظهر من تسمية *المعجم المفهرس لألفاظ الحديث النبوي* أنه يقتصر على ذكر ألفاظ الأحاديث النبوية لا غير[٢] لكن يلاحظ أن ألفاظًا وردت في المعجم، لا علاقة لها بالحديث النبوي، ووضعت فيه على قدم المساواة مع ألفاظ الأحاديث النبوية، دونها تمييز أو بيان.

---

٢ في صحيفة التنبيهات في أول الجزء السابع من المعجم استثنى صحيح مسلم من ذلك، حيث ذكر أنه لم يؤخذ من صحيح مسلم ما كان إسنادا فقط.

وفي هذا معارضة لظاهر تسمية المعجم. ومعارضة أيضا لمنهج الاختصار المتقدم عند فنسنك وغيره كما أشار ويتكام، إذ الأولى أن يكون الحذف لهذه الكلمات لا لغيرها من ألفاظ الأحاديث.

ومن ذلك أنه أورد في المعجم عند كلمة «سند» [٤، مج٢، ص ٥٥٩] المقاطع التالية:

- (ولو قُرِىء هذا الإسنادُ على مجنونٍ لَبَرِىءَ).
- (ما أعرفُ إسنادا أَطْوَلَ من هذا).
- (ما أعلمُ أحدا تابَعَ اللّيْثَ على هذا الإسناد).

فالمقطع الأول قول لأبي الصلت عبدالسلام بن صالح، أحد رواة الإسناد عند ابن ماجة [١٣؛ مج١، ص ٢٦] والمقطعان الثاني والثالث قولان للنسائي ذاته [١٤، مج٢، ص ١٣٣؛ مج٣، ص ٨٦].

ومنه إيراده في المعجم عند كلمة «ثَوْب» [٤، مج١، ص ٣١٢] المقطع (لم يَحْرُمْ عَلَيْهِ شيْءٌ من الثّيابِ)، وهو قول للترمذي [١٢، مج٣، ص ٢٥٢].

ومنه ما أورده في المعجم عند كلمة «طَرْق» [٤، مج٣، ص ٥٣٩] وهو المقطع (الطَّرْقُ: الزَّجْرُ، والعِيافَةُ: الخَطّ) وهو قول لأبي داود يشرح به الحديث [٨، مج٤، ص ١٦].

ومنه ما ورد في المعجم عند كلمة «رِشْوَة» [٤، مج٢، ص ٢٦٢] وهو المقطع (وحُلْوانُ الكاهِنِ رِشْوَتُهُ، وما يُعْطَى على أن يَتَكَهَّنَ). وهو قول للإمام مالك [١١، مج٢، ص ٦٥٧].

ومنه أيضا ما ورد في المعجم عند كلمة «زنى» [٤، مج٢، ص ٣٤٨] وهو المقطع (يَعْني بِمَهْرِ البَغِيّ ما تُعطاه المرأةُ على الزنا) وهو قول للإمام مالك أيضا [٤، مج٢، ص ٣٤٨]. وغير ذلك كثير.

رابعا: المشقة في الإفادة من الإحالات في المعجم

ترد الإحالات في المعجم على صورتين:

الأولى: أن تحال كلمة على كلمات أخرى أكثر أهمية، وكل كلمة من الكلمات الأخرى يندرج تحتها عدد من المقاطع، وعند النظر في هذه المقاطع نجد الكلمة المحالة:

- فكلمة صنع مثلاً أحالها في المعجم [٤، مج٣، ص ٤١٧] على كلمات كثيرة منها «بشقاء»، تشكو إليه، الصور. . . .»

- وعند النظر في كلمة «بشقاء» [٤، مج٣، ص ١٦٣] نجد مقاطع كثيرة منها المقطع الذي يحتوي على كلمة صنع أو مشتقاتها، وهو قوله (إن الله لا يَصْنَعُ بشقاءِ أُخْتِكَ شيئا.)

- وعند النظر في كلمة «تشكو» [٤، مج٣، ص ١٦٩] نجده يذكر المقطع (تَشْكو إليها الذي صَنَعَ بها رَسُولُ الله.) وهو يحتوي على الكلمة المحالة.

- وكذا عند النظر في كلمة «الصُّوَر» [٤، مج٣، ص ٤٣٨] نجده يذكر المقطع (وأن مَنْ صَنَعَ الصّورَةَ يُعَذَّبُ يَوْمَ القيامة.) وهو أيضا يحتوي على الكلمة المحالة.

وما من شك في أن هذه الإحالات تقصر من مساحة الكتاب وتقلل حجمه وتختصره. لكن تنشأ عنها المشقة البالغة في البحث، وزيادة الوقت المستغرق فيه، خاصة إذا كانت الكلمات المحال عليها كثيرة، وإذا كانت مقاطع تلك الكلمات كثيرة أيضًا.

ويلاحظ ذلك في مواضع كثيرة أذكر منها على سبيل المثال كلمة «شَهد» [٤، مج٣، ص ١٨٥] حيث ذكر مقاطعها وأحالها على ٧٧ كلمة أخرى منها: «زنَى، كذب، استشهد. . . .»

وذكر عند كلمة «زنى» ٧٣ مقطعا [٤، مج٢، ص ٣٤٥].
وعند كلمة «كذب» ٨٤ مقطعا [٤، مج٥، ص ٥٤٨].
وعند كلمة «استشهد» ٣٤ مقطعا [٤، مج٣، ص ١٩٥].

فعلى الباحث إذن أن ينظر في ٧٧ كلمة يندرج تحتها مثل هذه الأرقام من المقاطع حتى يجد بغيته.

وكذا يمكن أن يلاحظ هذا في كلمة «النساء» [٤، مج٦، ص **٤٣٣**] حيث أحالها على **١١١** كلمة أخرى.

وكلمة «مسلم» [٤، مج٢، ص **٥٢٢**] أحالها على **١٩١** كلمة أخرى. وغير ذلك من الكلمات. وفي كل ذلك مشقة بالغة.

الثانية: وهي أعسر من سابقتها وأشق، ذلك أنه يحيل الكلمة على أرقام (أرقام أبواب أو أحاديث أو صفحات)، وعندئذ لا يجد الباحث ما يساعده على تمييز النص المطلوب بذكر المقطع، فيضطر للرجوع إلى جميع المصادر المحال عليها.

فمثلاً كلمة «رأس» [٤، مج٢، ص **١٩٥**] أحالها على [خ علم **٤٤**، حيض **٢٢**، وضوء **٣٨**. . . م إيمان ٨، طهارة ٨٢، حيض **٢٩**. . .] وذكر ما مجموعه **٢٨٤** موضعًا.

وكملة «رمضان» [٤، مج٢، ص **٣٠٥**] أحالها على **٥٧٦** موضعا. وأحال كلمات «خطب» و «خير» و «ركعتان» وغيرها على مواضع أكثر مما عَدَدْتُ.

ولقد سار في فهرس الأعلام والأسماء الجغرافية على هذا الأسلوب. وأكاد أجزم أن أي باحث عن استعمالات هذه الكلمات، سوف يعدل عن البحث عنها، عندما يجد الإحالات بهذه الطريقة.

خامسا: اللغـــة

ويؤخذ على المعجم فيها أمران:

الأول: أنه يرجع الكلمة — في بعض الأحيان — إلى غير جذرها، فيترتب عليه أن يضعها في غير موضعها المناسب.

من ذلك إيراده كلمة «أُرْمَلَة» [٤، مج١، ص **٥٧**] في باب أ ـ ر ـ م ـ ل. والصحيح فيها أنها من باب ر ـ م ـ ل [**١٥**، مج١١، ص **٢٩٦**؛ **١٦**، مج٣، ص **٣٨٧**].

وفيه إيراده كلمة «أُصْبع» [٤ ، مج١ ، ص ٦٤] في باب أ ـ ص ـ ب ـ ع . والصحيح فيها أنها من باب ص ـ ب ـ ع [١٥ ، مج٨ ، ص ١٩٢ ؛ ١٦ ، مج٣ ، ص ٤٨] .

وفيه إيراده كلمة «دِيباج» [٤ ، مج٢ ، ص ١٦٢] في باب د ـ ي ـ ب ـ ج . والصحيح أنها من باب د ـ ب ـ ج [١٥ ، مج٢ ، ص ٢٦٢ ؛ ١٦ ، مج١ ، ص ١٨٧] .

ومنه أيضا كلمة «رِتَاجٌ» [٤ ، مج٢ ، ص ٢١٧] أوردها بعد «رتّ» وقبل «رتب» . فهي عنده إما مشتقة من «رت» (ومن عادته أنه يقدم الفعل المضعف باعتباره ثنائيا) . وإما مشتقة من رتأ ، أو أنها على ظاهرها ر ـ ت ـ ا ـ ج . والصواب فيها أنها من باب ر ـ ت ـ ج كما في *لسان العرب والقاموس المحيط* [١٥ ، مج٢ ، ص ٢٧٩ ؛ ١٦ ، مج١ ، ص ١٩٠] وأن موقعها الصحيح بعد «رتب» لا قبلها .

ومن هذا الضرب إيراده المقاطع التالية :
«شَكُّو فِيهِ»
«شَكُّوا في بَعْضِ أَمْرِهِ»
«شَكُّوا فِيَّ»
«لا يَلْقَى الله بِها عَبْدٌ غَيْرُ شَاكٍّ»
أوردها جميعا في باب ش ـ ك ـ و [٤ ، مج٣ ، ص ص ١٦٩-١٧٠] والصحيح فيها كلها أنها من باب ش ـ ك ـ ك ، من الشكّ الذي هو خلاف اليقين [١٥ ، مج ١٠ ، ص ٤٥١ ؛ ١٦ ، مج٣ ، ص ٣٠٩ ؛ ١٧ ، مج٢ ، ص ٤٩٥] .

ومنه إيراده «شاكي السّلاح» في باب ش ـ ك و [٤ ، مج٣ ، ص١٧٠] . والصحيح أنها من باب ش ـ ك ـ ك . من الشِكَّة ، وهو ما يلبس من السلاح [١٥ ، مج ١٠ ، ص٤٥٢ ؛ ١٦ ، مج٣ ، ص٣٠٩ ؛ ١٧ ، مج٢ ، ص٤٩٥] .

ومنه أيضًا إيراده (هَنَةٌ ، هَنَاتٌ ، هَنّاه ، هَنْتاهُ ، هُنَيَّة ، هُنَيْهَة ، هُنَيْهات) في باب «هَنَّ» الفعل المضعف [٤ ، مج٧ ، ص ص ١٠٨ ، ١٠٩] . والصحيح فيها جميعا أنها من باب هـ ـ ن ـ و [١٥ ، مج١٥ ، ص ٣٦٥ ؛ ١٦ ، مج٤ ، ص ٤٠٤] .

الثاني: أنه يخطىء في قراءة بعض الكلمات، ويضبطها خطأ، ومن ثم يوردها في غير موضعها الصحيح:

من ذلك قراءته حديثا عند أحمد [٩، مج٥، ص ٣١٢] على النحو التالي (هل أَنَّبْتُ بَعْدُ، فَنَظَرُوا فَلَمْ يَجِدُونِي أَنَّبْتُ.) ووضع هذا المقطع في باب أ ـ ن ـ ب [٤، مج١، ص ١٢٣] وهو خط صوابه (هل أَنْبَتُّ بَعْدُ، فَنَظَرُوا فَلَمْ يَجِدُونِي أَنْبَتُّ) من باب ن ـ ب ـ ت.

ومنه قراءته للحديث (الدُّنْيا سِجْنُ المؤمِن وسُنَّتُهُ) وأورده في كلمة «سَنَّ» [٤، مج٢، ص ٥٥٦] والصواب في قراءته أنه (الدّنْيا سِجْنُ المؤمِن وسَنَتُهُ) والسَّنَةُ: العامُ والقَحْطُ والمُجْدِبَةُ مِنْ الأراضي، وهي من باب س ـ ن ـ هـ [١٥، مج١٣، ص ٥٠١؛ ١٦، مج٤، ص ٢٨٦]، أو من باب س ـ ن ـ ت [١٥، مج٢، ص ٤٧؛ ١٦، مج١، ص ١٥٠] يقال: أَسْنَتوا، أي أَجْدَبوا. وعامُ سَنِيتٌ، أي جَدْبٌ. ويوضح ذلك شرح المناوي للحديث [١٨، مج٣، ص ٥٤٦].

ومن ذلك أيضا قراءته لمقطع من حديث عند ابن ماجه [١٣، مج١، ص ٥١٤] على النحو التالي (فما زَالتْ سَنَةٌ، حتى كان حدِيثًا فتُرِكَ) ذكر المقطع في باب س ـ ن ـ هـ. على أن الكلمة في المقطع (سَنَةٌ) وليس كذلك، إذ الصواب فيه أن يُقرأ (فما زالت سُنَّةً حتى كان حديثا فتُرِكَ) فهي من باب س ـ ن ـ ن ـ ويكون معنى الحديث: فما زال الأمر (وهو بَعْثُ الطّعامِ إلى أهل الميت) سُنَّةً إلى أن تُرِكَ في عهد قريب. والله أعلم.

سادسا: الجمع بين المقاطع المختلفة واعتبارها مقطعًا واحدًا

ويؤخذ على المعجم أنه — أحيانا — يجمع بين المقاطع المختلفة معتبرا إياها مقطعا واحدا، ويذكر لها مصادر — دونما تمييز بينها —، فيضطر الباحث عن مقطع منها إلى النظر في جميع المصادر المذكورة. ولعل صنيعه هذا نتيجة للاختصار الذي حرص عليه كما وضحت ذلك في مقدمة هذا البحث.

مثال: ذكر عند كلمة «سَفَر» [٤، مج٢، ص ٤٧٢] المقطع التالي (أقام، أقبلنا مع رسول الله، بينما رسول الله، خرجت، خرجنا مع النبي، رأيتنا مع رسول الله، سافرت معه، كان، كنت مع رسول الله وهو في بعض أسفاره خ صلاة ٦، تيمم ١، جهاد ٤٩، م حيض ١٠٨، مساقاة ١١٤، ١١٧، د جهاد ٤٥ . . .) إلى آخره، ويلاحظ أن كل فقرة من هذا المقطع الطويل تعتبر بحد ذاتها مقطعا مستقلا، ولا يمكن معرفة المصادر المتعلقة بها إلا بعد النظر في جميع المصادر المذكورة. فالأَوْلى أن يذكر كل مقطع منفصلاً عن غيره ليكون العمل أدق علميا وأيسر عمليا.

مثال آخر: ذكر عند كلمة «سَبَل» [٤، مج٢، ص ٤٠٧] المقطع التالي (جاهد، يجاهد، للمجاهد، مجاهدا، للمجاهدين، الجهاد، بالجهاد، وجهاد، خرج، يكلم في سبيله، في سبيلك، خ توحيد ٢٢، ٢٨، ٣٠. . . .)

مثال آخر: ذكر عند كلمة «سجد» [٤، مج٢، ص ٤١٨] المقطع التالي: (خرّ، فخررت، وقع، ليقع، وقعت له ساجدا، خ مغازي ٧٩ تفسير ٢/١، ١٧/٥ رقاق ٥١ . . .) إلى آخره.

والأمثلة في هذا المجال كثيرة، وما قلته على المثال الأول يمكن أن يقال على هذين المثالين.

سابعا: التفريق بين المقاطع المتشابهة

ويقابل ما ذكر في المأخذ السابق، أن المعجم يذكر — أحيانا — مقطعين متشابهين أو متماثلين عند كلمة واحدة، ويذكر لكل منهما مصادره الخاصة به، دون أن يكون أي مبرر لهذا التفريق. فالأَوْلى في ذلك أن يجعلهما مقطعا واحدا، وأن يجمع بين مصادرهما.

مثال: عند كلمة «زوج» [٤، مج٢، ص ٣٥٢] ذكر المقطع (باب تزويجِ الأبكارِ جـ نكاح ٧) والمقطع (باب في تزويج الأبكار د نكاح ٣، دي نكاح ٣٢).

مثال ثانٍ: ويذكر عند كلمة «زوج» المتقدمة مقطعين آخرين هما: (باب في تزويج الصغار من الكبار خ نكاح ١١، د نكاح ٣٣، دي نكاح ٥٦) و (باب في تزويج الصغار د نكاح ٣٣).

مثال ثالث: عند كلمة «عيد» [٤، مج٤، ص ٤٢٣] ذكر مقطعين هما (كانَتْ تَخْرُجُ الكَعابُ مِنْ خِدْرِها. . . في العيدين حم ٦/١٨٤) و (قد كانَتْ تَخْرُجُ الكَعابُ مِنْ خِدْرِها لرسولِ الله في العيدين حم ٦/١٨٤).

مثال رابع: وعند كلمة «عِيدٌ» المتقدمة أيضا ذكر مقطعين هما: (باب ما جاء في خروج النساء يوم العيدين ت جمعة ٣٦) و (باب ما جاء في خروج، خروج النساء في العيدين دي صلاة ٢٢٣).

مثال خامس: في باب «غنم» [٤، مج٥، ص ٨] ذكر مقطعين هما: (. . . كانَتْ تَرْعَى غَنَمًا لآلِ كَعْب بن مالك، لها، له بِسَلْعٍ خ ذبائح ١٨، ١٩، دي أضاحي ١١، ط ذبائح ٤، حم ٢/١٢، ٧٦، ٣/٥٤). والمقطع الثاني (أن امرأةً، جاريةً كانَتْ تَرْعَى لآلِ، على آلِ كَعْبِ بنِ مالكٍ الأنصاري غَنَمًا بِسَلْعٍ، غَنَما لَهُمْ دي أضاحي ١١، حم ٢/٧٦، ٨٠).
ففي كل مثال مما تقدم نجد المقاطع إما متماثلة، أو متقاربة جدا بحيث يمكن الجمع بينها، وضم المصادر إلى بعضها.

ثامنا: ذكر المقطع قد لا يدل على الحديث

الأصل في إيراد المقاطع تحت الكلمات أن تدل على الأحاديث، وتميز بعضها من بعض، وعلى هذا العمل في المعجم. لكن يؤخذ عليه — أحيانًا — أنه يذكر عند بعض الكلمات، مقطعا ما ويذكر مصادره. وعند الرجوع إلى هذه المصادر أو بعضها فإننا لا نجد المقطع المذكور، بل نجد مقطعا مختلفا من حديث آخر مختلف. وما من رابطة بين المقطع والحديث إلا أن كلمة واحدة مشتركة وردت فيهما. فالأولى في هذه الحالة أن يذكر مقطع آخر عند الكلمة ذاتها يدل بحق على الحديث في المصدر.

مثال: ذكر عند كلمة «خد» [٤، مج٢، ص ١٢] المقطع (ليس مِنّا مَنْ لَطَمَ الخدودَ وشَقَّ الجُيوبَ) وعزاه لمصادر منها (حم ٤/١٣١). لكن الذي عند أحمد هنا (. . . يَنْهي عن لَطْمِ خُدودِ الدَّوابِّ) وهو حديث مختلف عن المقطع.

مثال ثان: عند كلمة «رياء» [٤، مج٢، ص ٢٠٣] ذكر المقطع (ويُقاتِلُ رياءً. . . م زكـاة ٢٥ . . .) لكن الموجود عند مسلم [٦، مج٢، ص ٦٨١] (ورجلٌ رَبَطَها فخرا ورياءً). وهو مقطع من حديث آخر مختلف، ذكر في المعجم عقب مقطع (ويقاتل رياء).

مثـال ثالث: عند كلمة «سكِينَة» [٤، مج٢، ص ٤٩٤] ورد المقطع (إلا نَزَلَتْ عليهِم السَّكِينـة)، وعزاه لكثيرين منهم (حم ٢/٣١٩، ٣٧٢، ٣٨٠، ٤٠٨، ٤١٨، ٤٥٧، ٤٨٠، ٤٨٤، ٥٠٦). وفي هذه المـواضع جميعًا (والسَّكِينَةُ في أهلِ الغَنَم) وهو حديث مختلف، له مقطعه الخاص به أيضا عند كلمة «سَكِينَة» فالأَوْلى أن تُلحَق المواضعُ المذكورة به.

مثال رابع: عند كلمة «احتجم» [٤، مج١، ص ٤٢٨] ذكر المقطع (احتجم وهو محرم) وعزاه لمصادر كثيرة منها (حم ١/٢٨٠، ٢٨٦، ٢٩٩، ٣٤٤). لكن ما فيها حديث مختلف هو (احتجم وهو صائم)، وله مقطعه الخاص به عند كلمة احتجم أيضا، فالصواب أن تلحق به هذه المواضع. كما عزا المقطع (احتجم وهو محرم) إلى حم ١/٣٠٥. لكن الذي فيه حديث ثالث مختلف هو (. . . إذا وجد من ذلك شيئا احتَجَم.)

وأخيرا لابد من بيان أن هذه المآخذ والملاحظات المتقدمة مهما بلغت في أهميتها، فإنها لا تحط من قدر المعجم ولا تنزل من مكانته التي رقى إليها، بل سيظل المشتغلون بتخريج الأحاديث النبوية، بحاجة ماسة إليه، مستفيدين منه، ومعتمدين عليه حتى يقضي الله أمرا يريده. وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين.

الخاتمـة

أرجو مما سبق أن أكون قد بينت أهمية كتاب *المعجم المفهرس*، وأنه كتاب فذ ورائد في الدلالة على مواضع الحديث، وأنه — على الرغم من أهميته — لم يحظ بالدراسة الكافية، وخاصة في بيان سلبياته، حتى يمكن تلافي مثيلاتها في أي عمل لاحق.

ولقد ظهر أن هذه السلبيات تقع في ثمانية أقسام هي : النقص في الكلمات الأصول وعدم المنهجية في إسقاط بعضها، وسقوط أحاديث بكاملها، وورود ألفاظ في المعجم من غير ألفاظ الأحاديث النبوية، والمشقة في الإفادة من الإحالات، والأخطاء اللغوية، والجمع بين المقاطع المختلفة، والتفريق بين المقاطع المتشابهة، وذكر مقاطع لا تدل على النصوص المطلوبة.

وأرجو أن أكون قد قدمت إثباتات على كل هذه الأمور. والحمد لله رب العالمين.

المراجـــع

[١] الطحان، محمود. *أصول التخريج ودراسة الأسانيد*. الرياض: مكتبة المعارف، ١٣٩٨هـ/ ١٩٧٨م.

[٢] عبدالهادي، عبدالمهدي بن عبدالقادر. *طرق تخريج الحديث*. القاهرة: دار الاعتصام، ١٩٨٧م.

[٣] الطيب، أحمد. «ترجمة المقدمات الفرنسية للمعجم المفهرس لألفاظ الحديث النبوي.» *مجلة مركز بحوث السنة والسيرة*، جامعة قطر، ١ (١٤٠٤هـ/ ١٩٨٤م)، ٢٥٠.

[٤] فنسنك، ا.ج. وآخرون. *المعجم المفهرس لألفاظ الحديث النبوي*. ليدن: مكتبة ومطبعة بريل، ١٩٣٦-١٩٦٩م.

[٥] ويتكام، يان يوست. *المعجم المفهرس لألفاظ الحديث النبوي*. الجزء الثامن (الفهارس) استانبول: دار الدعوة، ١٩٨٨م.

[٦] مسلم، الإمام. *الجامع الصحيح*. تحقيق محمد فؤاد عبدالباقي. ط ١. القاهرة: دار إحياء الكتب العربية، ١٣٧٤هـ/ ١٩٥٥م.

[٧] الدارمي، عبدالله بن عبدالرحمن. *السنن*. القاهرة: دار المحاسن، ١٣٨٦هـ/ ١٩٦٦م.

[٨] أبو داود، سليمان بن الأشعث. *السنن*. تحقيق محمد محيي الدين عبدالحميد. بيروت: دار إحياء السنة النبوية، د.ت.

[٩] أحمد، الإمام. *المسند*. بيروت، دار صادر، د.ت.

[١٠] البخاري، الإمام *الجامع الصحيح*. استانبول: المكتبة الإسلامية، ١٩٧٩م.

[١١] مالك، الإمام. *الموطأ*. تحقيق محمد فؤاد عبدالباقي. القاهرة: إحياء الكتب العربية، ١٣٧٠هـ/ ١٩٥١م.

[١٢] الترمذي، محمد بن عيسى. *السنن*. تحقيق أحمد محمد شاكر. بيروت: المكتبة الإسلامية، ١٣٥٧هـ/ ١٩٣٨م.

[١٣] ابن ماجة، عبدالله بن محمد بن يزيد. *السنن*. تحقيق محمد فؤاد عبدالباقي. القاهرة: عيسى البابي الحلبي، ١٩٧٢م.

[١٤] النسائي، أبو عبدالرحمن بن شعيب. *السنن*. ط١. القاهرة: مصطفى البابي الحلبي، ١٣٨٣هـ/ ١٩٦٤م.

[١٥] ابن منظور. *لسان العرب*. بيروت: دار صادر، د.ت.

[١٦] الفيروز آبادي، مجد الدين. *القاموس المحيط*. القاهرة: المكتبة التجارية الكبرى، ١٣٣٢هـ/ ١٩١٣م.

[١٧] ابن الأثير، أبو السعادات. *النهاية في غريب الحديث*. تحقيق طاهر أحمد الزاوي ومحمود محمد الطناحي. ط ٢. بيروت: دار الفكر، ١٣٩٩هـ.

[١٨] المناوي، عبدالرؤوف. فيض *القدير شرح الجامع الصغير*. ط ١. القاهرة: المكتبة التجارية الكبرى، ١٣٥٦هـ/ ١٩٣٨م.

Mistakes in the Lexical Index of Terms Used in the Prophetic Traditions (Hadith)

Shakir Deeb Fayadh
Assistant Professor, Department of Islamic Studies, College of Education, King Saud University, Riyadh, Saudi Arabia

Abstract. This article deals with an important work on the authenticization (takhrij) of the prophetic tradition, namely the lexical index of terms used in the traditions of the Prophet. In spite of the importance of this work, it contains a number of mistakes which are mainly a result of its being compiled a long time ago by people of different abilities and different practical experiences. It is noticeable that all studies on this lexical index have only emphasized its positive aspects, a matter which might have a negative effect on all later works of similar subjects. Therefore, I thought it is necessary to single out negative aspects, and point out in this article the mistakes which have occurred in the lexical index.

These mistakes may be classified into the following eight divisions: lack of some original words of tradition (Hadith); elimination of some words of Hadith in unsystematic ways; omission of some traditions; some words, which are not from traditions, are mentioned in the lexical index; difficulty of making use of some references (*īhālāt*), in the lexical index; the book contains some grammatical errors; bringing together some different portions of tradition and differentiate at random, between similar portions; quoting some portions which are not found in the references mentioned. The article has illustrated all these mistakes, and some examples for each of them are given.